

Creative Commons

29 november 2005

Vad är CC?

- “...to produce copyright licenses that artists, authors, educators, and researchers could use to announce to the world the freedoms that they want their creative work to carry. If the default rule of copyright is ‘all rights reserved,’ the express meaning of a Creative Commons license is that only ‘some rights [are] reserved’”

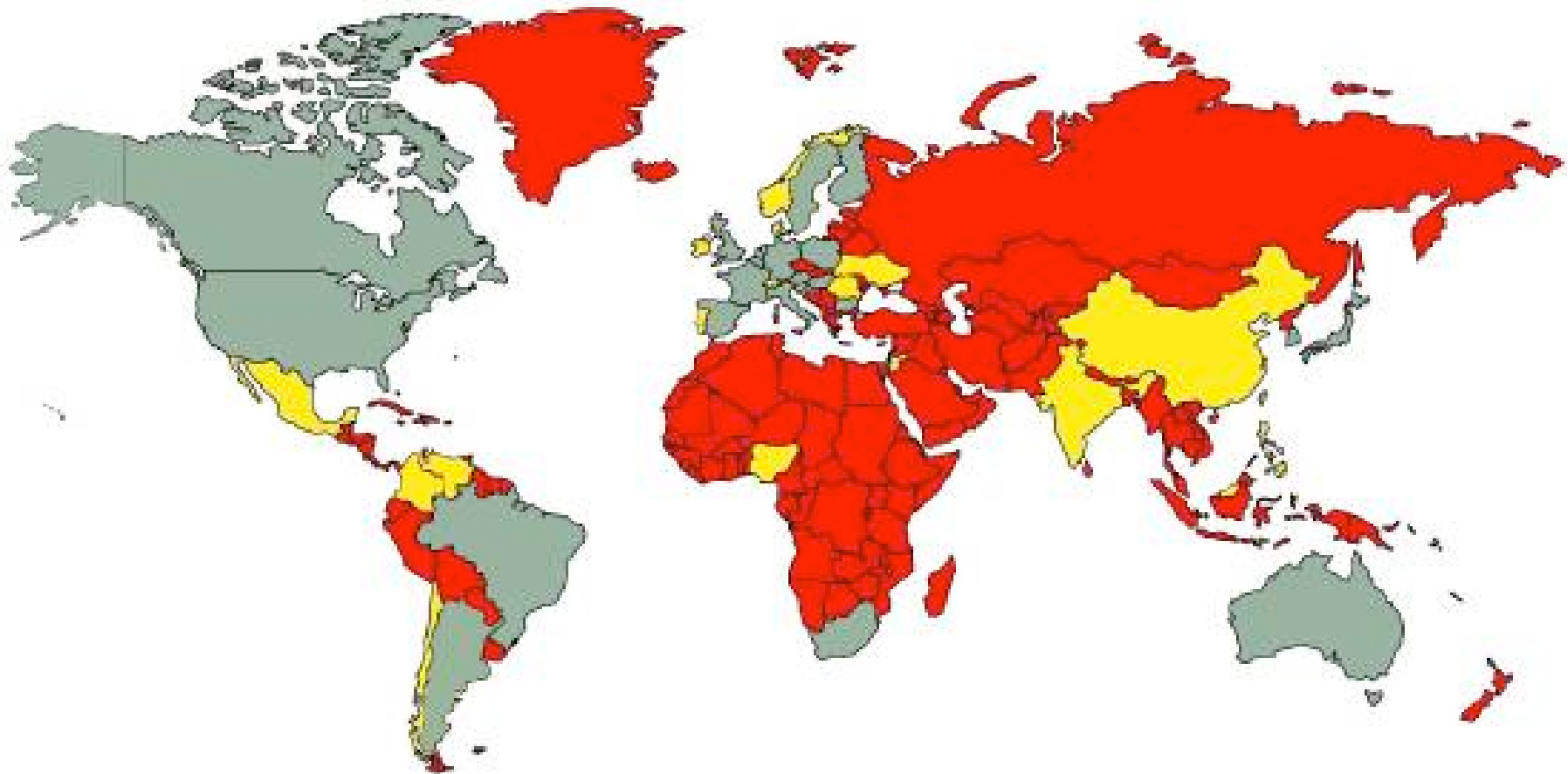
Vem vill ha CC?

- Gemenskap
 - Anti-upphovsrätt
- Synliggör upphovsrätt
 - Skaparens vilja
- Marknadsföring

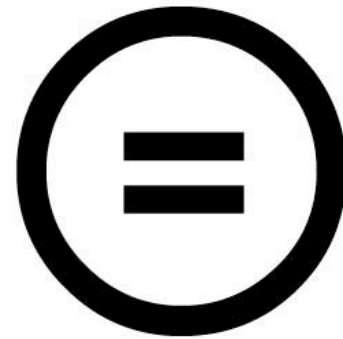
Vem vill ha CC?

- Marknadsföring
 - Goodwill
- Politisk agenda
 - Skapa allmänning
 - Motverka avvecklingen

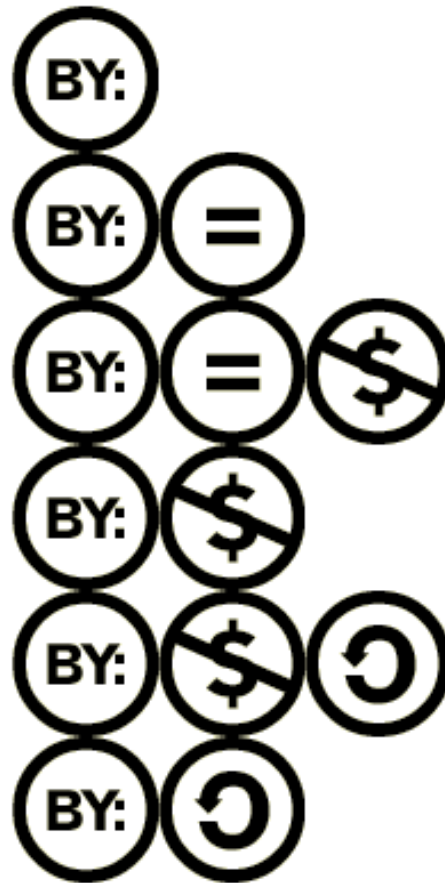
Tillväxt



Licenssystem

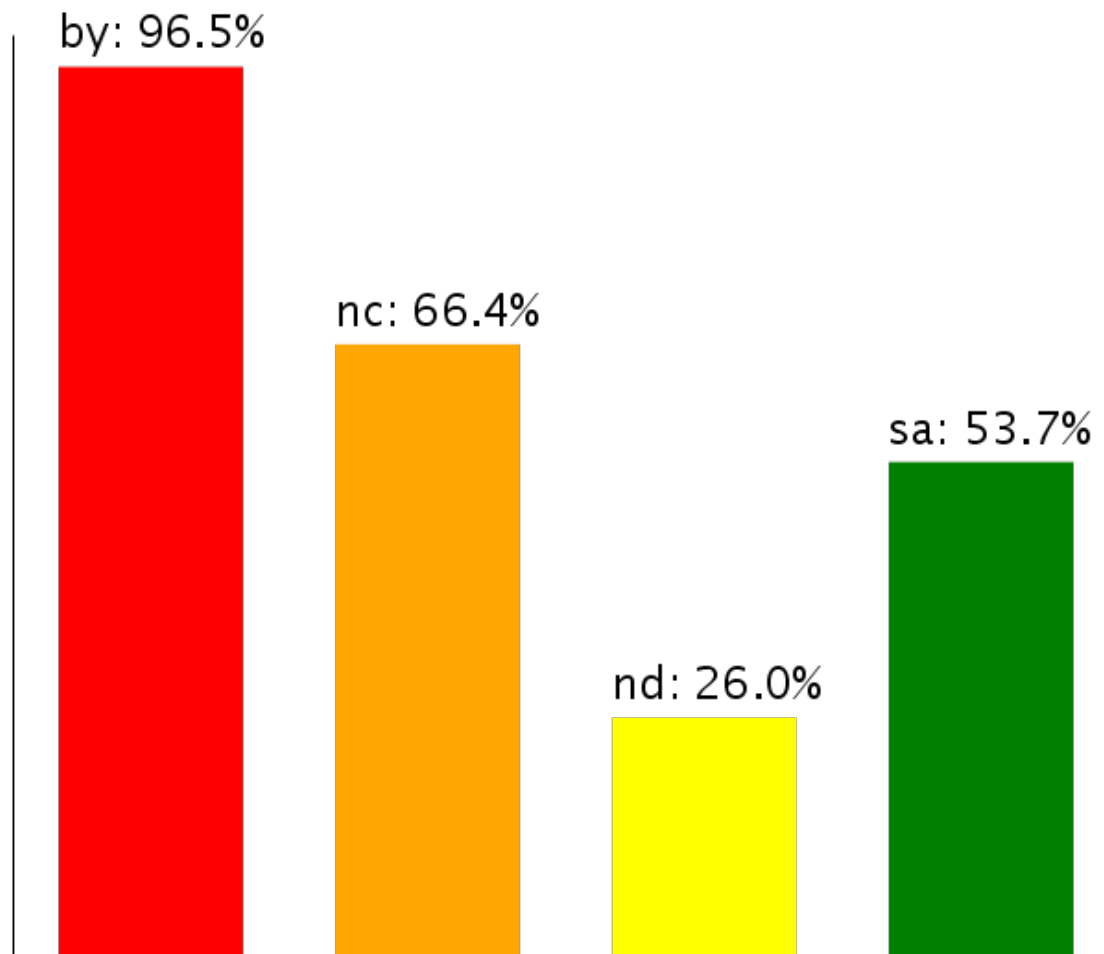


Alternativ



Vad vill folk ha?

Yahoo Linkbacks, Property Percentages



Att välja licenser


välj licens


Med en Creative Commons-licens, behåller du din upphovsrätt men tillåter andra människor att [kopiera och distribuera ditt verk](#) under förutsättning att de [erkänner dig som upphovsman](#) -- samt bara under de övriga förutsättningar du specificerar här. För er som inte redan känner till Creative Commons licenser har vi förberett [en lista med saker att tänka på](#). Om du vill erbjuda ditt verk utan villkor, välj [public domain](#).

Tillåt kommersiell användning av ditt verk? ([mer information](#) )

- Ja
 Nej


Tillåt bearbetningar av ditt verk? ([mer information](#) )

- Ja
 Ja, så länge andra delar på lika villkor ([mer information](#) )
 Nej

Jurisdiktion för din licens. ([mer information](#) )

Sverige 

Verkets format:

Audio 

[Klicka för att lägga till mer information om ditt verk.](#)

Välj en licens

Vad skapas?

- License Deed - Human readable
- Licensen - Lawyer readable
- Metatext - Machine readable



Erkännande-IckeKommersiell-DelaLika 2.5 Sverige

Du får:

- kopiera, distribuera, visa och framföra verket
- utföra bearbetningar

På följande villkor:



Erkännande. Du måste ange upphovsmannen och/eller licensgivaren på det sätt de anger.



IckeKommersiell. Du får inte använda verket för kommersiella ändamål.



Dela Lika. Om du ändrar, bearbetar eller bygger vidare på verket får du endast distribuera resultatet under en licens som är identisk med denna licens.

- Vid all återanvändning och distribution måste du informera om licensvillkoren som gäller för verket.
- Undantag från dessa villkor kan meddelas av upphovsrättsinnehavaren.

Dina lagstadgade rättigheter påverkas inte av denna licens.

Detta är en lättläst sammanfattning av [licenstexten](#).

[Friskrivning](#) 

Märka Verk



Verket är licensierad under
Creative Commons by-nc-nd_2.5_se



auto auto

1. transdimensional 100 bpm
2. gloria 122 bpm
3. iam the sun 120 bpm
4. a modest proposal 120 bpm
5. 5:57 92 bpm

some rights reserved, licensed under creative commons 2.5 se BY-NC-SA
all music and lyrics by
Erik Frunkel & Johan Hullqvist 2005

vocals on "a modest proposal" by
Malin Solinger

recorded and mastered in pippig studios 2005 by
auto-auto
www.auto-auto.se

sub9993, to obtain a comercial license please contact substream
www.substream.se



www.creativecommons.se



CC-Se Arbeta

- Började feb 05
- Översättning - granskning
- Remiss - granskning - remiss - seminarier
- Formatering - översättning övriga dokument
- “Community Building”

Diskussioner

- Ideella rätten
 - Bekräftas i licensen
 - Licensen begränsar inte laglig rätt

Diskussioner

- Ändra i verk (by-sa)
 - Kan man kräva by-sa om ngn ändrar mycket i ett verk?
- Ej beroende av upphovs eller licensen
- Licensen kan ej begränsa laglig rätt

Diskussioner

- Rättighetsorganisationer (STIM & BUS)
- CC strider mot deras avtal
- Medlem kan inte använda CC-licens
- Har man använt CC licens kan man inte bli medlem?

Tack!

Mathias Klang

klang@creativecommons.se